EN LA PAZ DE LA TARDE

Una luz ilumina tenuamente la mesa donde escribo. La habitación callada en la penumbra casi no existe.

Y una ventana gris se asoma al aire de un paisaje lejano y repetido. Y en el escaso resplandor del cielo se recortan las ramas puntiagudas de un árbol desnudado por el frío.

Todo está lejos: los árboles, el monte, la histórica ciudad, el río. El único calor le da mi alma arropada al resguardo de los años que he vivido.

En esta soledad tan placentera me siento sin embargo dolorido; como arrancado de la tierra a golpes, de cuajo, de raíz, estando vivo.

Pero enciendo un cigarro; lentamente. Y me pongo de pie. Y hasta sonrío. Y me asomo de nuevo a la ventana y aliviado respiro. Allí está el horizonte trasparente que en la paz de la tarde está conmigo.

GONZALO PAYO

ESTE SILENCIO VIVO

Hoy he estado tumbado bajo un árbol, que ya era enorme cuando yo era un niño, escuchando el silencio de la tarde y el acorde monótono de un grillo.

Todo el aire ha venido a saludarme y a traerme amoroso sus latidos. Y una abeja silvando me ha rozado. Y un lejano graznido ha puesto el contrapunto disonante a un concierto redondo de jilgueros sesteando en los pinchos. Y una mosca asombrada se ha posado un instante en mi frente y ha sentido el calor de la vida traspirando y luego se ha integrado en el espacio y se ha perdido.

Yo nunca estaré solo en esta tierra de la que soy cautivo.
En esta tierra castellana y seca el silencio está vivo lleno de luz, de pájaros y flores y lejanos ladridos que se funden en cálida armonia con el blando susurro de las hojas de los chopos, los cardos y los pinos.

Cuando yo muera quiero que me dejen donde pueda escuchar estos sonidos, que viven en el aire de mis campos que son el campo mismo.

Cuando yo muera, dejarme en compañía de este silencio vivo.

A MI PADRE (1887-1979)

...«No llegaré lloroso y afligido a postrarme a tus plantas con temor, porque Tú cres, Señor, la bondad suma y eres también la suma comprensión.»

MARCO PAYO

Estuve a verte, padre, en el silencio de este sol aún brillante del otoño. Me acerqué a tu descanso con el amor de los recuerdos vivos y el temor de saberte (como diría Russel) total y eternamente aniquilado.

Vengo poco, es verdad, lo he heredado de ti que rechazabas la antiestética imagen de la muerte culpando al Creador por este acto, un acto de mal gusto, que rompía la serena armonía del espacio.

Y aquí estoy acodado en el mármol. Pienso que vivo aún, porque te pienso tan vivo como yo, cuando te hablo.

—No quiero que me lleven ese día a hombros entre cuatro, que no quiero que nadie se moleste, que no quiero —dijiste— que se haga el camino más largo.
Qué más da, padre, es un camino corto el que todos andamos.
Es un camino corto y pedregoso y torcido y angosto y maltratado.
Y el secreto es andarle con firmeza, con sereno pisar, con alegría, respirando su polvo, y respirando el amor de las cosas y las gentes que encontramos al paso.

Eso es lo que aprendí en tu compañia en esas tardes largas a tu lado. Serenidad, virtud y hasta prudencia; y cuántas veces —ay— no te hice caso.

Hoy en cambio tus juicios me parecen tan claros. aue te siento encarnado en mi conciencia y tan próximo a mí, que si no fueras un hombre irrepetible sería como tú. No me hagas caso; sé que soy una copia de otro siglo. de un siglo más vehemente y más altivo v mucho más extraño. Donde se tambalean los principios y en general son falsos; porque el hombre ha perdido su reposo v su serena lucidez de antaño. Se piensa en un minuto y se resuelve y se dicta y se ordena y se analiza, despreciando el sagrado placer de usar el tiempo como un aliento más del ser humano.

Padre, me voy. Contigo quedan el mármol y el ciprés aquí a tu lado, y contigo también se queda un poco de todo lo que soy, de lo que amo. No sé si nos veremos algún día en la nada sin fin que juntos tantas noches contemplamos. Pero si no es así sabe que trascendiste sobre el tiempo y yo trascenderé también, dejando lo que aprendí de ti a quien me siga. No es mucho, padre, al fin, lo que legamos, la voluntad de amar y la promesa de no hacer nunca daño.