

TGL 72292

## LAS REJAS DE JUAN FRANCÉS DEL CALLEJÓN DEL INSTITUTO

El numerario que suscribe expone a esa Real Academia que en el llamado callejón del Instituto, que separa el edificio de la antigua Universidad de la iglesia de San Vicente, estaban colocadas hasta hace unos meses dos verjas de hierro forjado, una en cada extremo, de estilo gótico y que, según publicó don Rafael Ramírez de Arellano en *Las parroquias de Toledo*, fueron labradas por el famoso rejero Juan Francés para la capilla de los Rojas, en la parroquia de San Andrés. Suprimido el cerramiento de aquella, fueron adquiridas tales puertas por la parroquia de San Vicente en 1804, para colocarlas en un pórtico que la misma tenía en la plaza de su nombre.

En fecha que no hemos podido averiguar, el pórtico se demolió y las rejas se colocaron en el citado callejón, donde siempre las hemos conocido, abiertas desde luego ya que la llave, al parecer, las tenía la parroquia, pero el Ayuntamiento no permitía cerrar la calle, por ser de uso público. Recientemente ha sido quitada una de ellas, la que da a la calle de Santa Clara; según nos informan estaba casi desprendida y, para evitar que fuera sustraída, el Ayuntamiento la quitó provisionalmente. Es de suponer que la tengan depositada en sus dependencias.

Además del valor artístico de tales verjas, el callejón quedaba muy revalorizado en su aspecto por la existencia de ellas, por lo que debería reponerse la que se ha quitado y asegurar ambas debidamente. Asimismo y dado que tal callejón carece de nombre y que las valiosas obras de Juan Francés, especialmente en la catedral, merecen un recuerdo permanente, se propone que por esta Real Academia se ruega al Excelentísimo Ayuntamiento de Toledo que reponga la verja a su lugar y asigne el nombre de Juan Francés a esta típica calleja.

Lo que expongo a esta Academia para la decisión que estime oportuno.

Toledo, 21 de mayo de 1979.

JULIO PORRES MARTÍN-CLETO  
Numerario