

MEMORIA CORRESPONDIENTE AL CURSO 2014-2015

JOSÉ LUIS ISABEL SÁNCHEZ
Academico Secretario

INAUGURACIÓN Y JUNTAS PÚBLICAS

Tiene la Memoria de este Curso un significado especial, pues después de cerca de un siglo de residencia en el emblemático Salón de Mesa y de haber celebrado en él tantos años las inauguraciones del Curso académico hoy nos vemos obligados a hacerlo en otro lugar por haber tenido que abandonar la que creíamos iba a ser para siempre nuestra casa.

El 5 de octubre de 2014 tuvo lugar la solemne inauguración del Curso 2014-2015, acto que fue presidido por el Excmo. Sr. Director, don Ramón Sánchez González, y en el que fue acompañado en la mesa presidencial por el Sr. Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Toledo, don Emiliano García-Page, por la Sra. Vicerrectora de Docencia y Relaciones Internacionales de la Universidad de Castilla-La Mancha, doña Fátima Guadamillas Gómez, y por los Srs. Secretario y Censor de esta Real Institución, don José Luis Isabel Sánchez y don Julio Manuel Porres de Mateo. En un lugar destacado se encontraban el Excmo. Sr. Director de la Real Academia Conquense de Artes y Letras, D. José Ángel García García, el coronel D. Jesús Ansón Soro, en representación del Excmo. Sr. General Comandante Militar de la Plaza y Provincia de Toledo y

Director del Museo del Ejército, y el Prioste de la Cofradía Internacional de Investigadores, don José Rodolfo Box Gómez.

Tomó la palabra el Sr. Director agradeciendo la presencia de tan numeroso público y comunicando que a pesar de los innumerables problemas que acechaban a la Academia sus miembros afrontaban el nuevo curso con ilusión, valentía y honestidad.

A continuación el Sr. Secretario procedió a dar lectura a la Memoria del Curso anterior, a cuyo término el Sr. Director llamó al Numerario don Juan Sánchez Sánchez para que pronunciase el discurso de inauguración, que llevaba por título *Decálogo para Toledo: ideas y propuestas de un historiador y bibliotecario*.

Terminado el discurso, el Sr. Secretario leyó un breve currículum de los Srs. Académicos Correspondientes elegidos durante el Curso anterior, que se acercaron a la mesa presidencial para recibir sus títulos y medallas. Fueron éstos los Srs.:

- Dr. D. Miguel Cortés Arrese, por Ciudad Real
- D. Adolfo de Mingo Lorente, por Toledo
- D^a. María Luisa Mora Alameda, por Yepes (Toledo)
- D. Luis Manuel Riaño Gómez, por Toledo

A continuación se procedió a dar lectura al currículum de los Srs. Académicos Honorarios Supernumerarios recientemente elegidos al cesar en su puesto de Numerarios, los doctores D. Rafael Sancho de San Román y D. José Miranda Calvo, siendo representado el primero de ellos por sus hijos don Rafael y don Carlos Sancho Zamora. Una vez recogidos los diplomas y medallas, el Sr. Miranda se dirigió al público asistente en nombre de todos los nuevos Académicos agradeciendo el nombramiento.

Tras la entrega por el Sr. Director de una placa al Numerario D. Luis Alba González en la que se recordaba sus veinticinco años de servicio a esta Real Academia, dio por finalizado el acto con la declaración de la inauguración del Curso 2014-2015.

A lo largo del Curso tuvieron lugar las siguientes juntas públicas y solemnes:

El 25 de noviembre de 2014 en homenaje a don Ramón González Ruiz, director de esta Academia entre los años 2005 y 2010, asistiendo al acto el Emmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Toledo, don Braulio Rodríguez Plaza, y el Comandante Militar de la Plaza y Provincia de Toledo y Director del Museo del Ejército, don Juan Valentín-Gamazo de Cárdenas. También estuvieron presentes los Srs. Hernando de Larramendi, en representación de la Fundación Larramendi, los alcaldes de Puebla de Alcocer y Talarrubias, los Srs. Deanes de las Catedrales de Toledo y Jaén, don Juan Sánchez Rodríguez y don Juan Francisco Juan Martínez Rojas, y familiares del homenajeado.

Se dio comienzo el acto con unas palabras de bienvenida del Sr. Director, procediendo seguidamente a pronunciar la *Laudatio* del homenajeado, en la que resaltó sus virtudes y realizaciones. Respondió a estas palabras don Ramón González Ruiz, realizando un recorrido por su vida de sacerdote, investigador, archivero, bibliotecario y miembro de la Real Academia.

Seguidamente el Sr. Censor presentó el libro homenaje, que lleva por título *Crear y entender. Homenaje a Ramón González Ruiz*, haciendo mención de los autores que han intervenido en él y de sus trabajos.

Llamado al estrado al Sr. González Ruiz, el Sr. Director le hizo entrega del primer ejemplar del libro-homenaje, firmado por todos los Srs. Numerarios. Dio fin al acto el Sr. Arzobispo pronunciando unas palabras en las que resaltó la figura y obra del homenajeado.

El 30 de noviembre en el Monasterio de Santo Domingo el Antiguo se celebró una sesión sobre la figura de El Greco, presidida por el Sr. Director y presenciada desde el Coro por la Madre Abadesa y miembros de la comunidad cisterciense.

Tomó la palabra en primer lugar el Sr. Director para agradecer a la Madre Superiora la acogida y facilidades que se le han dado a la Academia para la celebración del acto, al tiempo que explicó la justificación de la sesión en el contexto del IV Centenario y resaltó la vinculación entre El Greco, el Convento de Santo Domingo el Antiguo y la Real Academia. A continuación intervinieron los siguientes conferenciantes, que disertaron sobre los temas que se indican:

- Ilmo. Sr. D. Miguel Fernando Gómez Vozmediano: *Fragancias, aromas y hedores. Los olores del Toledo que conoció El Greco.*

- Ilmo. Sr. D. Guillermo Santacruz y Sánchez de Rojas: *La divina proporción en la obra de El Greco.*

- Excmo. Sr. D. Félix del Valle y Díaz: *Grabados de El Greco atribuidos a Diego de Astor.*

El 14 de diciembre se celebró la toma de posesión de la plaza de Numeraria de doña Dalila María del Valle y Peña, que entró en el Salón de Mesa acompañada por los Numerarios Srs. Sánchez Sánchez y Fernández Delgado.

Seguidamente, el Sr. Director pidió a la Sra. Del Valle que pasase al ambón para pronunciar su discurso de ingreso, que llevaba por título *Artistas embajadores por la paz*, iniciando sus palabras con una semblanza de su antecesora en la Medalla núm. XIV, doña María Victoria de Ancos y Carrillo, en la que trazó un paralelismo entre las actividades artísticas de ambas. A continuación, tras descubrir el cuadro que ha donado a la Real Academia, pasó a explicar el significado que ha pretendido darle, que no es otro que el de la unión entre las personas que siguen una de las tres religiones monoteístas y su deseo de que todos trabajen en pro de la paz.

Una vez finalizado el discurso, se dirigió a la mesa presidencial, donde el Sr. Director le impuso la medalla de Académica Numeraria y los Srs. Secretario y Censor le hicieron entrega del correspondiente diploma y de los estatutos, reglamento y anuario.

Procedió a continuación a contestar a la nueva Académica el Numerario don Juan Sánchez Sánchez, quien con el apoyo de la proyección de diapositivas de la obra pictórica de la Sra. Del Valle Peña, expuso su trayectoria y actividad profesional por todo el mundo.

El 17 de mayo se reunió un numeroso grupo de poetas en el Salón de Mesa para rendir homenaje a santa Teresa de Jesús con motivo del V Centenario de su nacimiento. Fueron los intervinientes:

D^a. María Luisa González Ruiz, D^a. María Luisa Mora, D. Luis Riaño, D^a. María Antonia Ricas, D. Carlos Rodrigo, D. Guillermo Santacruz, D. Santiago Sastre, D. Félix del Valle y D^a. Rosa Zaba.

La sesión pública del 14 de junio sería la última que se celebrase en el Salón de Mesa y en ella se procedió a la entrega de los Premios RABACHT, habiendo resultado galardonados:

-Premio de Artes: D. Francisco Plaza Díaz

Leyó la laudatio: D. Félix del Valle y Díaz

-Premio de Historia: D. István Szászdi León-Borja

Laudatio: D. Miguel Gómez Vozmediano

-Premio de Literatura: D. Hilario Barrero Díaz

Laudatio: D. Juan José Fernández Delgado

-Premio de Patrimonio: Fundación El Greco 2014

Laudatio: D. Julio Porres de Mateo

-Premio de Rehabilitación: GASTROZOCO S.A.

Laudatio: D. Juan José Gómez-Luengo y Bravo

JUNTAS EXTRAORDINARIAS

El 2 de diciembre se reunieron en el Convento de Santa Fe las Reales Academias de la Historia, Bellas Artes de San Fernando y Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, convocadas por la Fundación El Greco 2014 con el fin de rendir homenaje al pintor cretense, ocupando la mesa presidencial el Excmo. Sr. Presidente de la mencionada Fundación, don Gregorio Marañón y Bertrán de Lis, y los Excmos. Srs. Directores de las Academias de la Historia, don Faustino Menéndez-Pidal de Navascués, de Bellas Artes de San Fernando, don Antonio Bonet Correa, y de la Academia toledana, don Ramón Sánchez González. Se inició la sesión con unas palabras del Sr. Marañón exponiendo los logros y dificultades para la puesta en marcha de las numerosas actividades del Año del Greco, que pasó a detallar, así como los proyectos futuros. Seguidamente tomaron la palabra los comisarios de las dos exposiciones que han tenido lugar en el Museo de Santa Cruz, don Fernando Marías Franco y doña Leticia Ruiz Gómez, refiriéndose a ellas. A continuación pronunciaron breves discursos los tres Directores de las Reales Academias, terminando el Sr. Marañón con la clausura de la sesión. Dio fin el acto con una visita a la exposición guiada por doña Leticia Ruiz.

El siguiente 16 de diciembre tuvo lugar la votación para cubrir la plaza de Numerario dejada por don José Miranda Calvo, que quedó vacante al no haber alcanzado ninguno de los aspirantes la mayoría de votos exigida.

Una nueva votación para cubrir dicha vacante se celebró el 21 de abril, siendo elegido don Francisco María Fernández Jiménez.

La elección anual de Académicos Correspondientes tuvo lugar el 2 de junio de 2015, siendo elegidos:

- D. Plácido Ballesteros San José, por Guadalajara.
- D. Rafael Frochoso Sánchez, por Córdoba.
- D. Miguel Ángel Jiménez Monteserín, por Cuenca.

El 16 de junio se celebró la votación para la elección de un nuevo Académico Numerario, resultando elegida doña María Rosalina Aguado Gómez.

En la junta que tuvo lugar el 1 de julio se procedió a la renovación de los cargos que habían cumplido su mandato, que fueron ocupados por:

- Director: D. Roberto Jiménez Silva
- Secretario: Don Santiago Sastre Ariza
- Censor: D. Ventura Leblic García
- Arqueólogo: D. Ricardo Izquierdo Benito
- Bibliotecario: D. Mario Arellano García

También fueron elegidos los cargos que habían quedado vacantes como resultado de las anteriores elecciones:

- Archivero: D. Miguel Gómez Vozmediano
- Vicesecretario: D. Juan José Fernández Delgado

ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA

En la primera junta del Curso los Numerarios D. José Carlos Gómez-Menor y D. Juan Nicolau Castro presentaron su renuncia al puesto de Académico por cambio de residencia y motivos familiares, respectivamente, siéndoles aceptada.

El 24 de octubre se firmó un convenio de colaboración con la Excma. Diputación Provincial de Toledo. Cumpliendo las condiciones impuestas en el mismo, se elaboraron tres itinerarios didácticos con los temas de «Leyendas de Toledo», «El Greco» y «El Toledo literario», que serían entregados a la Diputación en el mes de diciembre.

El Colegio Tagus solicitó a la Academia ejemplares de sus publicaciones, que les fueron donados.

A lo largo del Curso han sido numerosas las visitas a la Casa de Mesa con motivo del Centenario de Santa Teresa, que fueron recibidas y atendidas por los Srs. Académicos, al no disponer la Academia de conserje ni personal alguno.

La Casa Real ha comunicado a esta Academia que S.M. don Felipe VI ha aceptado la condición de Académico Protector, sucediendo así a don Juan Carlos I.

El Excmo. Ayuntamiento de Toledo y la Real Academia acordaron la organización de un ciclo de conferencias sobre santa Teresa, que se impartió durante los meses de noviembre y diciembre en el Salón de Mesa, a cargo de los siguientes Académicos:

-D. Santiago Sastre Ariza: *Enseñanzas de la vida de santa Teresa de Jesús para hoy.*

-D. Juan José Fernández Delgado: *Espacios teresianos en Toledo.*

-D. Juan Nicolau Castro: *Santa Teresa en el arte.*

El 23 de enero de 2015 la Academia recibió la Medalla de Oro de la Ciudad de Toledo, que fue recogida por el Sr. Director durante un acto celebrado en el Centro Cultural San Marcos.

Respondiendo a la petición del Excmo. Ayuntamiento, la Academia elaboró el texto explicativo del origen de los nombres de las calles del recinto histórico toledano.

Invitados por el Excmo. Sr. General Director del Museo del Ejército, el 17 de febrero acudieron al Alcázar un grupo de Académicos para visitar la exposición sobre el general Prim.

La Academia aceptó en el mes de marzo la propuesta de

incorporación al Proyecto Europeo «Ruta Carlos V» como miembro de su Comité Científico.

En un segundo ciclo de conferencias propuesto a la Academia por el Excmo. Ayuntamiento, durante el mes de junio se pronunciaron las siguientes:

-Julio Porres de Mateo: *Aguas de Toledo*

-Félix del Valle y Díaz: *Personajes contemporáneos de santa Teresa*

-Miguel Gómez Vozmediano: *Vida cotidiana en Toledo en tiempos de El Quijote*

Con asistencia de autoridades del Excmo. Ayuntamiento, fueron inauguradas los días 28 de marzo y 23 de abril sendas placas en los lugares donde se levantaron el convento fundado por santa Teresa y la casa propiedad de la esposa de Miguel de Cervantes.

Con motivo de las elecciones autonómicas y municipales, la Real Academia mantuvo reuniones en su sede con representantes de diversos partidos políticos, a petición de los candidatos.

A lo largo del Curso 2014-2015 han sido continuas las gestiones y reuniones mantenidas por componentes de la Junta de Gobierno de la Academia con autoridades políticas con el fin de tratar de solucionar los dos grandes problemas que la abrumaban: cesión de un edificio para trasladar a él su sede y asignación de una subvención fija para atender a sus necesidades. En primer lugar se recibió de la Junta de Comunidades el ofrecimiento del edificio que había ocupado la Escuela de Restauración, que aunque se consideró que no reunía condiciones para alojar a la Academia no hubo más remedio que aceptar. Más tarde, la Consejería de Hacienda ofertó el edificio de la desaparecida Sindicatura de Cuentas, firmándose por escrito su cesión y aceptación el 12 de junio.

En cuanto a la subvención, la Junta pidió a la Real Academia que informase sobre su estatus jurídico, aportando a los servicios jurídicos de aquélla toda la documentación en su poder que demostraba que formaba parte de las transferencias realizadas por el Gobierno Central a la Autonomía de Castilla-La Mancha y que una vez cesado en 2012 el apoyo económico de aquél le correspondía continuarlo a la Junta. Cuando

las conversaciones discurrían por buen camino el cambio de gobierno en la Autonomía detuvo el proceso, que habrá de reiniciarse.

La Academia participó en los premios que concede la Asociación de Vecinos de «San Jerónimo» designando a uno de sus miembros para formar parte del jurado.

Este Curso, como los anteriores, la Academia formó parte del Jurado del Concurso de Patios, correspondiéndole la entrega de una mención honorífica a uno de los premiados.

Todas las actividades programadas durante el curso fueron sufragadas por los Srs. Académicos que tomaron parte en ellas y las cantidades recibidas por los conferenciantes revirtieron a las exhaustas arcas de la Institución.

En marcha la confección de una nueva página web, ofertada gratuitamente por la empresa informática Unbuenplan Group SL. a través de nuestro Correspondiente don José Antonio Castro Mella, se ha mantenido en funcionamiento la antigua, que ha continuado cosechando éxitos, habiendo llegado al comienzo de curso a los dos millones de accesos y habiendo superado actualmente los tres millones.

Entre los meses de noviembre de 2014 y junio de 2015 tuvo lugar en la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha las sesiones correspondientes al V Ciclo de Conferencias bajo el título de *Quijote 1615: una obra y una época*, con los siguientes títulos y conferenciantes:

-*Cervantes y la libertad en el Quijote*, por D. Juan José Fernández Delgado

-*La devoción popular en el contexto cervantino*, por D. Roberto Jiménez Silva

-*Cervantes y santa Teresa*, por D. José Rosell Villasevil

-*Crónica de viaje por la ruta de don Quijote*, por D. Miguel Cortés Arrese

-*Noción de nobleza en el Quijote*, por D. David García Hernán

-*Imágenes del Quijote*, por D. Javier Krahe Ruiz

-*Teresa siempre*, por D^a. Emilia Alba González

-*La literatura poética en la época del Quijote*, por D. Félix del Valle y Díaz

Queremos hacer llegar nuestro agradecimiento, una vez más, al restaurador D. Adolfo Muñoz por correr con los gastos de la edición de los dípticos del Ciclo de Conferencias.

MOCIONES, INFORMES Y COMUNICACIONES DE LOS SRS. ACADÉMICOS

Las han presentado los siguientes:

Numerarios:

- Mociones sobre la situación económica por la que atraviesa la Academia, sobre el abandono de la fuente del siglo XVI trasladada a los jardines de la Vega, sobre el estado económico de la Academia, proponiendo la colocación de una placa recordatoria del lugar en el que se levantó la casa de la esposa de Cervantes, propuesta de financiación de la Academia, proponiendo la colocación de una placa recordatoria del lugar en el que se levantó en la calle de San Juan de Dios el convento fundado por santa Teresa, proponiendo a la Fundación Soliss la colocación en Toledo de una escultura dedicada a don Julio Porres Martín-Cleto, estado de la torre de Malamedona y el castillo de Dos Hermanas de Navahermosa, y solicitando que el castillo de Dos Hermanas sea declarado Bien de Interés Cultural.

Informe sobre las placas orientativas colocadas en las calles de la Ciudad.

Correspondientes

- Informe de D. Roberto Félix García sobre la aparición de un mosaico romano en Huecas (Toledo).

Las anteriores mociones fueron enviadas a las autoridades con competencias en cada uno de los temas tratados.

NECROLOGÍA

A lo largo del Curso pasado, esta Real Academia ha tenido conocimiento del fallecimiento de los siguientes Académicos, a cuyos familiares se les ha transmitido el sentimiento de la misma:

Klaus Reinhardt (Alemania)

Luis Sánchez Granjel (Salamanca)

José Casajuana Gibert (Barcelona)

Claudio Prieto Alonso (Madrid)

ACTIVIDADES DE LOS SEÑORES ACADÉMICOS

Los resúmenes de las actividades realizadas por los Srs. Académicos durante el Curso anterior serán recogidas en el próximo número del Toletum. Únicamente se ofrecen a continuación los títulos, galardones, distinciones y nombramientos que han recibido a título individual:

- D. Ramón Sánchez González, nombramiento de Académico Correspondiente de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

- D. Ventura Leblic García, nombramiento de Hijo Adoptivo de Toledo e imposición de su nombre a la Biblioteca Municipal de Navahermosa.

- D. José Luis Isabel Sánchez, condecorado con la Cruz al Mérito de la Guardia Civil.

- D. Julio Jiménez y Gómez-Chamorro, nombramiento de Correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

- D. Antonio Pareja Jiménez, 2º Premio del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes a los Libros Mejor Editados en la categoría de facsímiles a la edición del *Fuero Real de España*, de Alfonso IX

- D. Teruhiro Ando, Premio Asamblea de Madrid en la Convocatoria del «81 Salón de Otoño».

- D. José Castro Mella, Premio Cadena COPE Castilla-La Mancha 2015 a su trayectoria profesional.

- D. Juan Gómez Díaz, nombramiento de Castellano Manchego 2014 por la Junta Directiva de Casa Castilla-La Mancha en Madrid.

- D. Manuel Muñoz Hidalgo, nombramiento de Caballero del Centenar de la Ploma, concesión de la Gran Cruz de la Orden del Águila de Georgia e ingreso en la Academia de las Artes Escénicas de España.

Toledo, a 4 de octubre de 2015.