

Memoria del Curso Académico 1944-45

EXCMOS. SEÑORES,
SEÑORES ACADÉMICOS,
SEÑORAS, SEÑORES:

Con el deseo de cumplir un precepto reglamentario y al mismo tiempo dar a conocer la actividad desplegada por nuestra Corporación durante el Curso Académico de 1944-45, procuraré reflejar de la manera más precisa, pero también más rápida posible, lo más saliente de la actuación cultural de nuestra Academia durante el corto período a que nos referimos.

Sesiones extraordinarias. públicas y solemnes ::: :::

El día 7 de Enero de 1945, celebró sesión pública y solemne de apertura de Curso nuestra Corporación, en la cual, el Secretario que suscribe, tuvo el honor de dar lectura a la Memoria correspondiente al Curso Académico 1943-44.

A continuación el Numerario D. Juan Francisco Rivera Recio, pronunció un excelente discurso sobre el tema «El Cardenal Tavera y los maestros de rejas de la Catedral toledana».

Finalmente el Sr. Director dió cuenta de haberse concedido el «Premio Alcora», correspondiente al Curso 1943-44, a la obrera ceramista D.^a Alejandrina Martín Dueñas.

El día 22 de Abril de 1945, celebró sesión extraordinaria, pública y solemne, esta Corporación, con motivo de solemnizar la entrega de nombramientos de Socios de Honor del Comité Cultural Argentino de Buenos Aires (República Argentina), recaídos en los Numerarios de nuestra Academia, señores D. Pedro Román Martínez, D. Enrique Vera Sales, D. José Gómez Luengo y

D. Emilio García Rodríguez, ya que en la capital argentina dieron gran solemnidad a la entrega de nombramientos de Correspondientes de nuestra Corporación, recaídos en los señores D. Félix R. Torralba y D. Constantino G. Vigil, personalidades muy destacadas de la intelectualidad bonaerense.

Por ser esta sesión de excepcional interés, ya que con ella se quería estrechar los lazos de cariño que nos unen a las Repúblicas Americanas, se celebró en la Sala Capitular del Excmo. Ayuntamiento de Toledo, al objeto de dar toda la mayor solemnidad al acto y que éste tuviera el marco adecuado a la importancia propuesta.

Fué presidida esta sesión por el Excmo. Sr. Ministro de Asuntos Exteriores, D. José Félix de Lequerica, teniendo a su derecha al Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Toledo, Doctor D. Enrique Plá y Deniel y al Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, D. Blas Tello y Fernández Caballero, y a la izquierda al Presidente de la Real Academia D. Pedro Román Martínez y al señor Alcalde de la Ciudad, Excmo. Sr. D. Andrés Marín Martín.

En el estrado ocupaban lugar preferente el Excmo. Sr. Ministro de la República Dominicana, D. Emilio A. Morel; Excmo. Señor Consejero de la Embajada Argentina, D. Ovidio R. Fernández Núñez; Excmo. Sr. Ministro del Uruguay, D. Virgilio Sampoguano, y el Agregado de la Embajada de Chile, D. Augusto Bruna Sampaio.

Excmos. Sres. Conde de Casal, Director General de Bellas Artes, Marqués de Lozoya, todas las Autoridades Civiles y Militares de Toledo; la mayoría de los Concejales del Ayuntamiento, todos los Académicos Numerarios de nuestra Corporación y gran número de Correspondientes.

El espacioso local donde se celebró el acto estaba materialmente ocupado por un público numeroso y distinguido.

El Excmo. Sr. Ministro de Asuntos Exteriores declaró abierta la sesión, concediendo la palabra al Ilmo. Sr. Presidente de la Casa de América en Madrid, D. Rafael Luis Gómez Carrasco, que leyó un magnífico discurso titulado: «Evocación de Toledo y del poeta Francisco de Rojas Zorrilla».

A continuación el Sr. Lequerica hizo entrega de los nombramientos de Socios de Honor del Comité Cultural Argentino a los Numerarios indicados anteriormente.

Seguidamente el Numerario D. Emilio García Rodríguez, pronunció un sentido discurso de bellissimo contenido, manifestando su gratitud y la de toda la Academia por la distinción otorgada a varios de sus miembros. Para el mejor éxito de esta sesión, tuvimos por parte de las Autoridades toledanas toda clase de ayuda y facilidades, a las que agradecemos su magnífica colaboración.

Nombramientos de Académicos

Correspondientes :: :: :: :: ::

En la sesión ordinaria del 5 de Noviembre de 1944, fueron elegidos los señores siguientes: Doctor Gastón Benedict de Benedictis, con residencia en Arcadia (California), Estados Unidos; Ilustrísimo Sr. D. Esteban Gómez Gil, y Excmo. Sr. D. Emilio A. Morel y Bobadilla, ambos con residencia en Madrid.

En la sesión ordinaria del 18 de Marzo de 1945, fué nombrado el Excelentísimo Sr. D. Narciso Correal y Freire de Andrade, con residencia en la Coruña.

En la sesión ordinaria del 6 de Mayo de 1945, fueron elegidos el Excmo. Sr. D. Blas Tello y Fernández Caballero, con residencia en Toledo; Doctor Woldemar de Barcon, con residencia en los Angeles (California), Estados Unidos, y D. Miguel A. Tarcia, con residencia en Buenos Aires (República Argentina).

En la sesión ordinaria del 17 de Junio, fué nombrado D. Cándido García Ortiz de Villajos, con residencia en Granada.

Nombramiento de Académico

Honorario :: :: :: :: ::

En la sesión extraordinaria celebrada el día 6 de Mayo de 1945, fué nombrado Académico Honorario el Excmo. Sr. D. José Félix de Lequerica.

Cargos Académicos.

En la sesión extraordinaria del día 22 de Octubre de 1944,

fueron reelegidos en sus cargos los señores siguientes: Director, D. Pedro Román Martínez; Depositario-Contador, D. José Gómez Luengo.

Fallecimiento del Numerario

D. Ricardo Sánchez Hidalgo.

El día 28 de Marzo de 1945, falleció en Madrid el virtuoso Sacerdote, Académico Numerario de nuestra Corporación, Don Ricardo Sánchez Hidalgo. Fué durante muchos años Sacristán Mayor de la Catedral Primada, y por tal cargo, era el mejor guía de nuestra magnífica Catedral, a la que conocía en todos sus más recónditos lugares y a la que estudió con escrupulosidad y especial conocimiento de sus valores. Escritor notable, de gran erudición, dedicó sus mejores artículos periodísticos a describir asuntos de carácter artístico-religioso, donde sustentó su valía y raros conocimientos en esta especial modalidad.

Por sus bondades y amable trato, era muy popular y estimado, ya que en las fiestas catedralicias aparecía su figura menuda y simpática, siempre en acción, organizando los actos religiosos y las festividades más salientes.

Como Académico, fué un buenísimo compañero y excelente amigo, siempre propicio a colaborar en lo que se le indicara para bien de la Corporación. Sirvan estas pobres líneas de piadoso recuerdo a la memoria de tan excelente Sacerdote e intachable caballero, con el dolor de haber perdido la Academia uno de sus valores más estimados, y Toledo a un incondicional defensor por el que siempre luchó y realzó en sus trabajos.

Recompensas y honores recaídos

en Miembros de la Academia.

El Numerario D. Julio Pascual Martín, fué nombrado Profesor de Término Honorario de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Toledo. En el Concurso Provincial de Artesanía de 1944, obtuvo el primer premio.

El Numerario D. Juan Francisco Rivera Recio, fué nombrado

Secretario del Instituto de Investigaciones de Historia Eclesiástica titulado «Padre Enrique Flores», dependiente del Patronato «Raimundo Lulio», en el Consejo de Investigaciones Científicas.

Al correspondiente D. Rafael Luis Gómez Carrasco, le fué otorgada la encomienda de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio. También fué nombrado miembro del Instituto de Coimbra (Portugal).

El Correspondiente D. Juan Bautista Acevedo, fué galardonado con el premio «Luca de Tena de 1944», por su trabajo periódico «Por el Papa y la Paz».

Fueron nombrados Socios de Honor del Comité Cultural Argentino de Buenos Aires (República Argentina), los Numerarios D. Pedro Román Martínez; D. Enrique Vera Sales; D. José Gómez Luengo y D. Emilio García Rodríguez.

El Excmo. Ayuntamiento de Toledo, ha distinguido al Numerario D. Clemente Palencia Flores, nombrándole Cronista de la Ciudad.

Fueron nombrados miembros de The Andhra Reseach University, en California (Estados Unidos), que tiene su sede en la India, los Numerarios D. José Gómez Luengo, D. Enrique Vera Sales y D. Emilio García Rodríguez.

El Numerario D. Enrique Vera Sales, fué nombrado miembro del Instituto de Coimbra (Portugal) y Correspondiente Honorario de la The American Society of Heraldry, en los Angeles (California), Estados Unidos.

B i b l i o t e c a .

En el curso a que nos referimos, han sido recibidas las siguientes publicaciones: «Os Brios Portuenses em 1580 a 1640», del Correspondiente en Portugal D. Carlos de Parros. «Anales del Centro de Cultura Valenciana», Segunda época, año IX, n.º 7. «Fray Antonio de Villacastín. Símbolo y ejemplo de Aparejadores y Ayudantes de Ingeniería», editado por la Federación de Aparejadores de España y la Asociación General de Ayudantes de Ingeniería. «Tomar e a sua Indaria del Museo Luso-Hebraico de Tomar». «El Quijote Apócrifo», del Correspondiente en Lorca, D. Joaquín Espín Rael. «Revista Hispania», números XIII, XV y

XVI; esta revista envió varios números que completan hasta la fecha los volúmenes publicados. «Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales, Volumen IV, año 1943, editado por el Ministerio de Educación Nacional. «Alonso Sánchez Coello, Ilustraciones a su biografía», del que es autor D. Francisco de Borja de San Román, editado por el Museo de Arte Antiguo de Lisboa (Portugal). «Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid», n.º I, año 1944. «San Julián, Arzobispo de Toledo», con ilustraciones del Numerario D. Enrique Vera Sales, del que es autor el Numerario D. Juan Francisco Rivera Recio. «La Bula in Apostulatus Culmine del Papa Paulo III». «Cien años de vida Universitaria», obras que remite la Universidad de Santo Domingo (República Dominicana). «Reajuste de la Deuda exterior», por don Rafael L. Trujillo. «Anales del Centro de Cultura Valenciana», correspondientes al año V, n.º IX, Mayo-Agosto 1944. «Ilerda», publicación del Instituto de estudios ilerdenses, año I, fascículo II, año 1943, editado por la Excm. Diputación de Lérida. «Carlos María Ocantos y su obra», por Theodore Andersson, traducción de Francisco Aguilera; Varias publicaciones editadas por la Dirección General de Estadística, referentes al movimiento de la población de España y Zona del Protectorado. «Revista de la Biblioteca del Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid», n.º II, año 1944. «Boletín del Centro de Información Bibliográfico», n.º I. «Revista Ilerda», año II, n.º II, fascículo I. «Anuario de la Real Academia de San Fernando de 1945». «Publicaciones de la Dirección General de Estadística». «El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio», cuyo autor es el Excmo. Sr. D. José Luis Arrese, con prólogo del Excmo. Sr. D. Raimundo Fernández Cuesta. «Esencia y presencia del espíritu hispánico», conferencia leída en la Real Sociedad de Amigos del País de Madrid, por el Correspondiente D. Rafael L. Gómez-Carrasco. «Revista Hispania», tomo IV, año XVII. «La Cerámica de Alcora», resumen histórico-crítico, por el Excmo. Sr. Conde de Casal. «Ordenamiento dado a Toledo por el Infante D. Fernando de Antequera, tutor de Juan II», por D. Emilio Sáez Sánchez. «Boletín bibliográfico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas», n.º XI, año II. «Revista de Estudios de la Vida Local, año IV, n.º 20. «Ciclo de conferencias preparatorio a las Fiestas del Corpus en Toledo, año 1944», editado por el Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

«Gerona Histórica», por el Correspondiente D. Joaquín Plá Cargol. La Academia hizo constar en acta su agradecimiento por el envío de dichas publicaciones.

Subvenciones.

Las consignaciones que ha tenido la Real Academia durante el Curso que motiva esta Memoria, han sido las siguientes:

Del Estado, 2.500 pesetas.

De la Excma. Diputación de Toledo, 1.000 pesetas.

Del Excmo. Ayuntamiento, 250 pesetas.

Estas consignaciones que la Academia agradece, son insuficientes para poder desarrollar nuestra labor cultural y nuestros propósitos de investigación, que deseáramos realizar en beneficio de nuestra Ciudad.

Premio Alcora.

En la sesión pública y solemne celebrada el día 7 de Enero de 1945, le fué otorgado el «Premio Alcora», instituido por el excelentísimo Sr. Conde de Casal, correspondiente al Curso 1943-44, a la obrera ceramista D.^a Alejandrina Martín Dueñas.

Donaciones a la Academia.

El Numerario D. Emilio García Rodríguez, hizo donación a la Corporación de diez ejemplares de su discurso de entrada en la Academia y contestación del Académico D. Eduardo Juliá Martínez.

El Numerario D. Enrique Vera Sales, entregó un libro editado por el Museo de Arte Antiguo de Lisboa, titulado «Alonso Sánchez Coello, Ilustraciones a su biografía», del que es autor nuestro llorado e inolvidable compañero, D. Francisco de Borja de San Román.

Mociones, informes y otros trabajos presentados por los Sres. Académicos.

En la sesión ordinaria del día 8 de Octubre de 1944, el señor Director D. Pedro Román Martínez, expuso a la Academia que, en el período de vacaciones, tuvo noticia por la Dirección del Museo Arqueológico que había sido vallado parte del Circo Romano, comprobando personalmente que el terreno invadido comprendía el ángulo S. O. y parte del frente de «Carceres», en virtud de lo cual, puso el hecho en conocimiento del Excelentísimo Ayuntamiento de Toledo y del Sr. Comisario General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional.

En la misma sesión, el Numerario Sr. García Rodríguez, comunica que en una casa del callejón de San Ginés, habían aparecido restos mudéjares y que como estaban ejecutando obras en dicho inmueble, convenía que la Academia informara sobre la importancia de los mismos.

Personados en el local varios Académicos, vieron se trataba de restos de interés artístico, haciendo la Corporación las gestiones pertinentes para su mejor conservación.

En la sesión ordinaria del día 4 de Marzo, el Numerario don Guillermo Téllez, explanó una moción en la que sugiere la idea de que sean trasladadas y reunidas en un lugar adecuado las estatuas procedentes del Palacio Real de Madrid, ya que están actualmente en conjuntos poco estético, sueltas y a veces estorbando el tráfico o cobijando cajones y edificios sin importancia.

La Academia se mostró conforme con el espíritu que anima la expresada moción, acordando hacer gestiones en el Excmo. Ayuntamiento para poder llevar a efecto lo indicado por el Sr. Téllez, contestando el Cabildo toledano que se propone hacer el cambio de las estatuas, a excepción de la de Wamba, que quedará en el sitio que actualmente ocupa.

Por indicación del Numerario D. Guillermo Téllez, el Correspondiente D. Emiliano Castaños, presentó un documentado y preciso informe, al que acompañaba dos excelentes dibujos sobre unos huesos encontrados por el Sr. Téllez en la trinchera de la carretera de Avila, próxima a Buenavista. Este informe fué leído en la sesión ordinaria del día 18 de Marzo y en el cual se aclara

de una manera terminante que se trata de un fémur humano.

En la sesión ordinaria del 20 de Mayo, el Numerario D. Guillermo Téllez, da lectura a una comunicación sobre el resultado de una visita de inspección arqueológica a los sótanos del Colegio del Servicio Doméstico, estudio que agrupan en los siguientes apartados: *A.*—Sótanos y restos de termas. *B.*—Casa mudéjar. *C.*—Casa del renacimiento. *D.*—Calle en codo. *E.*—Termas.

Hace muy atinadas observaciones sobre los motivos indicados, y la Corporación le ruega continúe las gestiones que crea pertinentes hasta realizar el estudio iniciado en este interesante asunto.

A continuación, el Sr. Téllez leyó un informe sobre un brocal de pozo, propiedad de la familia Castaños, deduciendo de su estudio, que lo cree un indudable capitel romano, indicando sus características y tamaño, así como otros detalles que afirman sus sugerencias.

Por último, el Sr. Téllez, dió lectura a una moción que titula: «El agua y la cantería en Toledo», donde hace muy atinadas observaciones sobre el tema indicado, manifestando que el agua acompaña a la civilización y al imperio, empezando por las obras romanas, hasta la época del neoclasicismo, con observaciones muy originales y de gran interés, que la Corporación escuchó muy complacida.

En la sesión ordinaria del día 3 de Junio, el Numerario don Guillermo Téllez, explanó un informe sobre el resultado de una exploración hecha en un socavón que apareció en el Puente de Alcántara, con ocasión de la obra de consolidación que se está efectuando, a cuyo reconocimiento le acompañó el Sr. Director, D. Pedro Román.

En el pie que apoya el arco central, aparecía una bóveda de unos 80 centímetros de ancho, por más de un metro, que cubría un orificio rectangular sobre la enjuta que se adentra unos dos metros sobre el estrado del arco mayor. En el fondo del socavón, avanza en sentido horizontal en busca del arco, debiendo quedar muy cerca de él.

Examinados los restos de un plato ahumado y varios trozos de tablas y clavos, hace sospechar se trata de una voladura del puente, no conseguida por haber tenido salida la explosión, dada la forma de chimenea que reviste el hornillo. La fecha de esta explosión pudiera haber sido realizada cuando la voladura de

el Alcázar, en la guerra de sucesión, o durante la retirada de los franceses en la guerra de la Independencia.

En resumen: indicaremos que se exploró un socavón u hornillo en donde quedan restos de la carga explosiva con el plato que sirviera de cebo a la voladura.

El Numerario Sr. Téllez, durante este Curso, ha continuado formando el fichero de bibliografía toledana. Las correspondientes a las publicaciones de nuestra Academia, han sido clasificadas y publicadas por el Numerario D. Juan Francisco Rivera Recio, en colaboración con el Sr. Téllez, en nuestro último número de el Boletín, de las que se han hecho separata, siendo como un avance de la bibliografía toledana en proyecto.

Termino dando las gracias por la atención que me han dispensado durante la lectura de esta Memoria, rogando a todos que nos ayuden en nuestra labor, encaminada a realzar los valores históricos-artísticos de nuestra Ciudad Imperial, incomparable y bellísima, orgullo de nuestra Nación.

El Académico Secretario,
Enrique Vera Salas

V E R A S A L A S