

LA BIBLIOTECA FRANCISCANA DE TOLEDO (1284-1808)

Por Antolín Abad Pérez, O.F.M.

En la noche del 19 de Diciembre de 1808 las llamas reducían a pavesas la celebrada Biblioteca de San Juan de los Reyes. El informe del P. Francisco Barrilero era desolador: “Se quemó toda el 19 de Diciembre de 1808 en la quema general del convento y quedan reunidos bastantes volúmenes, de los que no se ha podido formar su índice por la cortedad del tiempo” (1).

Con tan escueta noticia por el Guardián, a quien le tocó ver la destrucción de todo ese pasado de gloria, arte y cultura, se ponía el “explicit” a toda esa aportación de ciencia, investigación y formación de hombres sabios, que sirvieron a Dios y a los hombres.

De esos mundos de Dios —dígase Estados Unidos de América o Inglaterra— acuden con alguna frecuencia investigadores, pretendiendo leer un manuscrito o estudiar un códice miniado o bien tomar notas de cualquier obra del siglo XVI. Y normalmente aseguran que han tomado la referencia de un registro antiguo de la vieja Biblioteca. Y no cabe duda que así debe ser. La Provincia franciscana de Castilla dispuso y hasta facilitó los Registros —Índices de sus bibliotecas—; lo que no sabemos es si fueron impresos o corrieron en copias manuscritas; hoy van apareciendo noticias aisladas y hojas sueltas de tales Registros. En la

(1) Antolin ABAD PEREZ, OFM., *Relación sobre el incendio de San Juan de los Reyes (1808) y vicisitudes posteriores hasta 1864*, en *TOLETUM. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo*, XXXIX-XLIV, 1969, 187 n.º 3; sobre el A. de la Relación, P. Guillermo Francisco Gómez Barrilero, cf. Angel URIBE, OFM., *Colegio y Colegiales de S. Pedro y S. Pablo de Alcalá*, Madrid, 1981, 225-6.

“Descripción de los Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Provincial de Toledo” —fondo Borbón Lorenzana— se nos dice y prueba que el P. Castaño hizo, al fin del siglo XVIII, la catalogación de sus manuscritos; recientemente el P. Isaac Vázquez, en la Academia de la Historia de Madrid, halló otro registro del fondo especial de manuscritos de San Raimundo de Peñafort, como antes había encontrado el Catálogo de la biblioteca particular del P. Miguel de Medina en Roma (unos 800 volúmenes). Tiempo ha que nos tiene prometida su edición y estudio, más hasta el presente sólo nos ha adelantado pequeñas entregas de sus felices hallazgos. Y el P. Manuel de Castro (2) recoge también noticias esporádicas de fondos dispersos, que formaron parte de la gran colección de manuscritos de San Juan de los Reyes. Es una señal inequívoca de la riqueza en códices de la desaparecida biblioteca franciscana de Toledo, que fue muy consultada y utilizada a lo largo de los siglos pasados.

I.— Formación de la Biblioteca franciscana

Lor orígenes de la fundación franciscana de Toledo nos son bien conocidos y asimismo de las tres diversas Casas, donde se asentaron sus religiosos.

En 1219 llegaban a Toledo, enviados por Fr. Juan Parente, algunos de sus hermanos, quienes apoyados en el favor de Fernando III el Santo se extendían por España y en Toledo lograban ocupar la ermita de la Bastida, en las afueras de la ciudad. Son muy escasas las noticias que de ellos nos han llegado y de entre los primitivos fundadores tan sólo dos nombres son los puntos de referencia de tal fundación. Sabemos que el primer Guardián de la casa debió ser el P. Alfonso Martín, al que sucedió en el cargo el ilustre Fr. Pedro Gallego, quien ya en 1236 era el Ministro Provincial de Castilla (3). Y en esa humilde vivienda empieza la formación y adquisición de libros para alimentar su espíritu y cultivar la ciencia; tenemos felizmente una información del primer obsequio hecho

(2) Manuel de CASTRO, OFM., *Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Nacional de Madrid*, Valencia, 1973, páginas que iremos citando en el texto.

(3) Atanasio LOPEZ, OFM., *La Provincia de España de los Frailes Menores*, Santiago 1915, 171-2.

a la comunidad en 1248. El sucesor del insigne arzobispo Rada, en el mismo año de su toma de posesión de la sede, al hacer su testamento, hace donación de ciertos libros a dominicos y franciscanos de la ciudad. Merece la pena recoger aquí su testimonio. Dice así el arzobispo don Juan Medina de Pomar en su testamento, datado "apud Tamaionem XIII kalendas augusti anno Domini millessimo ducentissimo quadragesimo octavo": *legamus etiam. Fratibus Genesis nepoti nostro, de Ordine Minorum, Bibliam, nostram Minorem glosatam et Librum qui vocatur Concordias. Originalia nostra Augustini, scilicet Hieronymi et Ambrosii, legamus Praedicatoribus et fratribus Minoribus Toleti commorantibus ut ea equaliter inter se et accomodent ad invicem inter se, ea quae de eis fuerint transcribenda viris adhibitis fide dignis. etc...*" (4).

En el último tercio del siglo XIII los franciscanos de la Bastida se trasladan al interior de la ciudad y van a establecerse más abajo de los palacios de Galiana, donde hoy se levanta la casa madre de las Concepcionistas (5).

Y es aquí donde en verdad empieza a crear la biblioteca, que modesta en sus principios, irá aumentando sus fondos y pronto llegará a ser la admiración de propios y extraños.

En San Francisco se montan los estudios eclesiásticos para los propios frailes, mas pronto se admiten a sacerdotes y seglares a sus aulas. Y lo sabemos porque en los primeros años del siglo XIV explica sus lecciones y magisterio sobre Teología y Escritura el famoso Poncio Carbonell y aquí es donde trabaja casi todos sus escritos, los cuales pasan a formar parte del acervo de la biblioteca conventual (6). Lo que era estudio particular para los propios religiosos y seculares que lo han deseado, ha ido abriendo sus puertas a toda clase de personas y adquiriendo de este modo consistencia y autoridad en grado tal que, cuando acaba el siglo XIV, es ya Estudio Teológico, muy frecuentado

(4) Javier GOROSTERRATZU, Redentorista, "Don Rodrigo Jiménez de Rada, gran estadista, escritor y prelado, Pamplona 1925, 229 ss.; Atanasio LOPEZ, OFM., *Bibliografía*, "Archivo Ibero Americano" XXIV, 1925, 413 - Citamos AIA...

(5) Julio PORRES MARTIN-CLETO, *Los Franciscanos en Toledo, Anales Toledanos*, XVII, 1983, 19-20.

(6) José María POU Y MARTÍ, OFM., *Visionarios, Beguinos y Fraticelos catalanes (siglos XIII-XV)*, Vich, Editorial Seráfica, 1930, 243 nota 2, donde nos remite al estudio del P. Atanasio LOPEZ, OFM., AIA, XXV, 1926, 173-202...

por los que buscan la sabiduría y formación en las ciencias eclesiásticas (7).

En 1430, al entregar la Biblia romanceada, Antiguo Testamento, el Rabí Mosé Arragel de Guadalajara al Guardián de Toledo, hace magníficas alabanzas, si bien un poco retóricas, como escribe Melquiades Andrés (8), del Estudio de San Francisco: “plaza do vivian ende muchos señores maestros en la santa Theología, e muchos caballeros e escuderos e judíos e moros, cada día del mundo, oyendo la palabra de Dios, era río cabdal de la theologia, que sale del parayso, del cual el huerto de Castilla e de los comarcanos reynos es aumentado”. Esa Biblia es la llamada Biblia de Alba, traducida del hebreo al castellano por dicho Rabí Mose Arragel de Guadalajara (1422-1433?) y publicada por el duque de Alba en Madrid, 1920 (9).

Y los profesores del Estudio franciscano alternan sus lecciones en la cátedra de Teología de la Catedral; uno de estos es Fr. Alfonso de Borox, quien nos aporta el testimonio explícito de esa intercomunicación profesoral, pues escribe “anno praesenti et praterito —a. 1427— in studio Generali conventus fratrum Minorum dictae civitatis librum tam fratribus ejusdem Ordinis quam aliis quibuscumque audire volentibus, ut est moris, in dicto Studio et Ecclesiae Cathedrali ejusdem civitatis legerit secundum sententiarum” (10).

Y este P. Borox, gran maestro de Teología, ha sido también diplomático y fue enviado al concilio de Constanza y antes a Florencia, para tratar del cisma y ayudar a poner fin a esa negra y nefasta división. En esos años de recorrer Italia, Suiza, Francia y España, no dejó de hacer acopio de documentos y libros para el Estudio de Toledo; y no cabe duda, que la gran colección de manuscritos de San Raimundo de Peñafort y otros dominicos, fue adquisición suya (11) y que a lomos de la mula, en la que hizo su viaje o viajes, llegó a Toledo todo lo que él

(7) Atanasio LOPEZ, OFM., *El Franciscanismo en España (1455-1471)*, AIA, III, 1943, 516-7.

(8) Melquiades ANDRÉS, *La Teología en España, en el siglo XVI*, Madrid (B. A. C.) I, 1976, 89 nota 17.

(9) Melquiades ANDRÉS, *ibi.*—

(10) Vicente BELTRAN DE HEREDIA, OP., *Bulario de la Universidad de Salamanca, II*, Salamanca 1966, 308.

(11) Isaac VAZQUEZ JANEIRO, OFM., *Manuscritos de San Raimundo de Peñafort y de otros dominicos en la antigua Biblioteca de San Juan de los Reyes de Toledo*, *Escritos del VEDAT*, VII, 1977, 240.

supo reunir en paciente búsqueda. Y es también él quien obtiene licencia del Papa para donar sus libros a la biblioteca —1418— (12) y quien más tarde, velando por su conservación, obtiene otro documento pontificio para evitar que se puedan perder al prestarlos a otros y dejarlos a otras bibliotecas, prohibiendo bajo censuras extraer, prestar o dar.

Por este documento tenemos una precisa y preciosa referencia de que en San Francisco se iba formando digna biblioteca, pues allí leemos: “alique librarie, ubi plures et diversi libri sunt positi et poni speretur” (13).

Asimismo entre los españoles en Constanza figura el P. Juan de Santiago, Ministro Provincial de Castilla, que fue allá formando parte de la embajada del Infante Don Enrique (14) y como Superior provincial no pudo desentenderse del Estudio Teológico de Toledo, pues sabemos que supo prestar atención especial a los estudios y hasta obtuvo facultad para examinar a dos religiosos, que por circunstancias varias no lo habían podido hacer antes, y la de concederlós la laurea en Teología (15). Desgraciadamente no hallamos noticia alguna sobre adquisición de manuscritos o libros para Toledo.

Existió un códice del que no podemos fijar la data de su ingreso en la biblioteca de Toledo, aunque su antigüedad no se remonta más allá de fines del siglo XIV, y es el llamado “Forum Judicum”, que fue consultado por Burriel y cuyas notas al mismo utilizaron los académicos editores del Fuero de León, quienes sin embargo lo daban por perdido (16).

En la segunda mitad del s. XV pasó por Toledo Fr. Alonso de Espina, el celebrado autor de “Fortalicium Fidei” y algunos de sus

(12) Ibid.

(13) BELTRAN DE HEREDIA, *Bulario*, II, 138.

(14) José GOÑI GAZTAMBIDE, *Los Españoles en el Concilio de Constanza. Notas biográficas*. Instituto Enrique Florez (CSIC) Madrid 1966, 199-203.

(15) GOÑI GAZTAMBIDE, o. c., 201-3; mejor, Atanasio LOPEZ, OFM., *Confesores de la Real familia de Castilla*, AIA, XXXI, 1929, 57-60.

(16) Luis VAZQUEZ DE PARGA, *El Fuero de León* (Notas y avance de edición crítica) “*Anuario de Historia del Derecho Español*”, XV, 1944, 477.

manuscritos aquí se quedaron (17). En 25 de Enero de 1472 se terminaba de copiar para San Francisco el comentario de Fr. Agustín de Azona, OSA., al Evangelio de San Mateo, ms. que en opinión del P.I. Vázquez, sea tal vez el último de los códices que entraron en la biblioteca franciscana (18).

Pero en este último tercio del siglo XV la escolástica declina, la vida del convento y Estudio Teológico se agota y la Observancia que sube cual marea incontenible acabarán con la vida en San Francisco; los observantes, que habían retornado a Toledo a primeros del siglo y a su antigua Casa de la Bastida, quieren hacer su fundación en la ciudad y si bien fracasan en los primeros intentos, al final la Reina Isabel levantará para ellos San Juan de los Reyes y este nuevo convento absorberá a ambas Comunidades hacia 1485 o poco después y, de hecho, en 1502 la biblioteca de San Francisco será trasladada a San Juan (19).

El edificio en su conjunto —iglesia y primer claustro con algunas viviendas— se consideran acabadas en torno a 1504; mas por entonces ya se han dado los primeros pasos para la obra de la nueva biblioteca y muy pronto se empezaron a librar las primeras facturas para la sala-biblioteca, estantería, adquisición de libros y reparación de otros averiados. Así en 18 de Diciembre de 1478 se recoge la primera partida: “se compran libros a maestre Miguel de Cabio, vecino de Sevilla, para el monasterio de San Juan de Portaltyna (sic) de la ciudad de Toledo” (20). En las cuentas del tesorero Ruy López —1485— hallamos esta otra: “Al provincial Fr. Juan de Tolosa CIUmrs. para escritura e pergamino de los libros del dicho monesterio para la livrería e otras cosas” (21).

Dos años antes se había fijado la siguiente cantidad:

“Otros pagos de 200.000 mrs. para libros, pergaminos e iluminación

(17) Atanasio LOPEZ, OFM., *Descripción de los manuscritos franciscanos de la Biblioteca Provincial de Toledo*, “AIA”, XXV, 1926, 346-82.

(18) Juan MESEGUER FERNANDEZ, OFM., *Primeras Constituciones de las Franciscanas Concepcionistas*, “AIA”, XXV, 1965, 387; vide etiam, ABAD PEREZ, *San Juan de los Reyes en la Historia, en la literatura y en el arte*, “Anales Toledanos” XI, 1976, 181 doc. 11.

(19) I. VAZQUEZ JANEIRO, o.c., 24 f.

(20) José María de AZCARATE, *Datos histórico-artísticos de fines del siglo XV y principios del XVI*, en “Colección de documentos para la historia del Arte en España”, II, Madrid-Zaragoza 1982, 258 n. 468.

(21) AZCARATE o.c., 259 n. 469.

de ellos... y 20.000 mrs. para quitar una escrivanía de plata, que tenían empeñadas” (22).

En las cuentas de 1495, aunque pertenecían a las de 1510, tenemos ésta:

“Mas al dicho monesterio CXXU mrs. para acabar el dormitorio del dicho monesterio —al margen se especificaba el destino de tal partida—: “Estos CXXU mrs. se han de librar para faser la librería e enfermería en el dormitorio viejo” (23).

El 12 de Abril de 1533 se quemó el llamado *Cuarto de la Reina* y el P. Pedro Bobadilla, Guardián del convento, supo rehacer la fábrica y mejorarla y hasta creó el Estudio de Teología, que poco después era aprobado por el General de la Orden, quien le dió normas especiales para su mejor funcionamiento. El P. Francisco de Zamora fijaba el número inicial de estudiantes o becarios en 12 (24) y cuando lo visitaba el P. Francisco de Gonzaga —1579-85— había alcanzado ya el de 24. La Biblioteca, que no sabemos dónde había estado ubicada primeramente, pasó a ser instalada en la parte del Mediodía, y allí la pudo ver y admirar el citado P. General, quien dice de ella que era “instructissima” (25).

A fines del mismo siglo —1597-1600— enseñaba Teología y componía sus sermones y libros el P. Diego de Vega aquí en San Juan y éste explotó dignamente el fondo de manuscritos para sus trabajos y dice de ella que es “insignis” (26).

Cuando el cronista P. Salazar publica poco después la *Crónica de la Provincia* —1612— escribe así: “Hay una gran pieza, que sirve de Librería, con mucha cantidad de libros, aunque ésta después se ha mudado a otra parte” (27).

(22) AZCARATE, o.c., 260.

(23) AZCARATE, o.c., 260 n. 471.

(24) Juan MESEGUER FERNANDEZ, OFM., *Estatutos del P. Francisco de Zamora para el Estudio de Teología de San Juan de los Reyes*, “AIA” XXVI, 1966, 34-37.

(25) Francisco de GONZAGA, OFM., *De origine Seraphice Religionis*, ed. 2, Venecia 1603, 696.

(26) Diego de la VEGA, OFM., *Conciones quadragesimales vespertine super septem Psalmos poenitentiales*, Venecia, 1601, 644.

(27) Pedro de SALAZAR, OFM., *Crónica y Historia de la Provincia de Castilla*, Madrid 1912, 140 ss.

Es decir, y terminemos la historia de su evolución y desarrollo, que empezó primero a formarse con pequeñas aportaciones en la Bastida, que se aumentó en San Francisco con el acceso de manuscritos valiosos y hasta algunos incunables y que, finalmente, en San Juan de los Reyes cuajó en la celebrada que gozó nombre, justamente merecido.

Las referencias que aluden a ella son de bibliógrafos que han repasado sus plúteos y manejado sus ejemplares y, sobre todo, sus manuscritos.

El primero de todos ellos Wadingo, que consultó su rica colección para escribir *Scriptores O.F.M.* (28); Juan de San Antonio, de quien recogemos tres citas (29); Rodríguez de Castro en su *Biblioteca Española* (30) y Torres Amat en los primeros años del siglo XIX (31).

II.— Por no conocer catálogo alguno de esta Biblioteca y tan sólo tener noticias exactas de algunos de sus manuscritos, limitaremos aquí, pues, nuestra aportación a ofrecer una lista de algunos de ellos.

Como ya hemos indicado, tres son los fondos o grupos principales de los que se conocen datos y que han sido ya estudiados:

a) Manuscritos de Poncio Carbonell

b) Manuscritos de san Raimundo de Peñafort y otros dominicos; y

c) Listas de mss. franciscanos de Historia, bularios y libros corales.

A) Mss. de Poncio Carbonell.— Este, como ya dijimos, leyó sus materias en el Estudio Teológico de San Francisco y en la Catedral y los aquí reseñados a continuación son el fruto de su trabajo en Toledo, con

(28) Lucas WADDINGO, OFM., *Scriptores Ordinis Minorum, Romae* 1906, 15.

(29) Juan de San ANTONIO, OFM., *Bibliotheca Universa Franciscana*, I, *Matriti* 1732; 322; II, *Matriti* 1732, 157; III, *Matriti* 1733, 136.

(30) José RODRÍGUEZ DE CASTRO, *Biblioteca Española de Escritores Rabinos españoles*, II, 214-46.

(31) Félix TORRES AMAT, *Memorias para ayudar a formar un Diccionario crítico de los escritores catalanes*, Barcelona 1836, 173-75.

alguna excepción de los que fueron escritos en Cataluña; son ellos ocho tomos. El primero que los estudió y describió fue el P. Vicente Manuel Castaño, que llegó destinado a San Juan de los Reyes hacia 1785 aproximadamente, y se dedicó a formar el índice general de impresos y manuscritos de la Biblioteca con el propósito de enriquecer la *Bibliotheca Universa Franciscana* de Fr. Juan de San Antonio, pero también prestó atención especial a esta sección para corregir los defectos de bulto en que había incurrido el Sr. Rodríguez de Castro. Como premisa fija el número de mss. y dice que forman ocho tomos, no nueve como algunos decían, al atribuirle uno que pertenecía a Ricardo de San Víctor. Bien, estos son los que aquí reseñamos (32).

1 .— Núm. 444 (Est. II-4).— Es un códice en pergamino, de 211 ff.s.n., a dos columnas, de 300 x 210 mm. Las letras capitales y calderones en azul y alternado; encuadernación del siglo XVI, que lleva en el tejuelo esta inscripción "M. script. in Penth. Leu". Al margen del f. lr, en letra del siglo XVIII, se lee: "V.P.F. Pontius Carbonellus in Penthateucum Moisi, tom. 1", y en el folio último hay estas palabras: "tiene hojas 33". Por todo el volúmen hay muchas notas marginales del siglo XIV y los títulos están escritos con tinta encarnada.

Fol. lr.— 45 v.— Expositio super Genesim
Fol. 45v.— 102r.— Expositio super Exodum
Fol. 102r.— 143v.— Expositio super Leviticum
Fol. 143v.— 181r.— Expositio super Librum Numerorum
Fol. 182r.— 211r.— Expositio super Deuteronomium (33)

2 .— Núm. 445 (Est. II-4).— Códice en pergamino, ff. 187 s.n., a dos columnas, de 295 x 210 mm. Este y los siguientes tomos ofrecen los mismos caracteres caligráficos que el anterior. En el tejuelo de la encuadernación aparece la inscripción "Ms. cr. Gloss. Pet. Carbonelli Ordine Fratrum Minorum super scr."; y en el margen inferior del mismo folio, en letra del siglo XVIII: "V.P. Pontius Carbonellus, Minorita, Libr. Job. Tomo 2".

(32) Vicente Manuel CASTAÑO, OFM. *Noticia y defensa del venerable y sabio minorita catalán Fr. Poncio Carbonell, Alcalá 1790*; en su prólogo nos dice que al ser destinado a San Juan de los Reyes se dedicó a formar el índice general de impresos y manuscritos de la Biblioteca de San Juan de los Reyes para enriquecer la "Bibliotheca Universa Franciscana" de Fr. Juan de San Antonio, y en su libro le dedica las páginas 1-187 a la descripción general de los escritos de Poncio Carbonell. Todo esto fue expuesto ampliamente por A. LOPEZ, OFM., en *AIA*, XXV, 1926, 189-92.

(33) A. LOPEZ, OFM. *Descripción de los manuscritos, etc.*, "AIA", XXV, 1926, 88.

- Fol. 1r-11v.— Expositio literalis in Librum Job.
 Fol. 12r.-187r.— Expositio super Librum Job ex Moralibus St. Gregorii.
 Fol. 187 v.— Expositio super Psalmos.

3 .— Núm. 446 (Est. II-4).— Códice en pergamino, ff. 199 a dos columnas, de 190 x 215 mm. del s. XIV, con muchas notas marginales de la misma época. En el tejuelo de la encuadernación se lee "M. scr. Petri in Psalmun David". En el fol. 1r. de la margen inferior, la nota del s. XVI: "Sapientis simi Petri theologi Ordinis Fratrum Monorum, expositio optima super Psalmos David regis". Una mano del siglo XVII corrigió de esta manera: "qui hoc scripsit deceptus fuit. Non enim nominatur Frater Petrus, sed Frater Pontius; similibus characteribus scribitur in dedicatione super Evangelium Frater Pontius; unde non Petrus, sed Pontius".

- Fol. 1r. Incipit Prologus in expositionem Psalterii.
 Fol. 2r. Quia vero ut habetur glossa...
 Fol. 13r. Incipit prologus super Psalterium. Dedicado al Arz. de Toledo —1319-1328— Juan, hijo del Rey de Aragón.
 Fol. 199r. Incipit divisio generalis super Psalterium...

4 .— Núm. 447 (Est. II-4).— Códice en pergamino, ff. s.m. a dos columnas, siglo XIV; en varios lugares lleva hojas añadidas, que contienen adiciones hechas por el mismo autor del s. XIV. En el tejuelo de la encuadernación se lee: "M.scr. in Libr. prop. et sapientae". En la margen superior del fol. 1r. hay esta nota escrita por mano del siglo XVI: "Glossa super Libros Sapientiales et historiales; y en letra del s. XIV hay esta nota "V.P. Pontius Carbonellus Minor. in Libros Historiales et Sapientiales. Tomo 4. El folio 1r. contiene un fragmento de las Exposición del Deuteronomio, que es la misma del doc. 444, fol. 211r. y comienza "mortuos contristari, immo de resurrectione futura letari, quia multi sunt dies lugentium Moysem... Acaba en el mismo folio 1 "hucusque Moyseis Pentathecum... Amen. Explicit super Librum Deuteronomii".

- Fol. 1rv.— 11v. Expositio super Librum Josue.
 Fol. 11v.— 21v. Expositio super Librum Judicum.
 Fol. 22r.— 23v. Expositio super Librum Ruth.
 Fol. 23v.— 35r. Expositio super primum Librum Regum.

Fol. 35r.—44v. Expositio super secundum Librum Regum.
 Fol. 44v.—57r. Expositio super tertium Librum Regum.
 Fol. 57v.—65r. Expositio super quartum Regum
 Fol. 65v.—73r. Expositio super primum Librum Paralipomenon
 Fol. 80r.—85r. Expositio super Librum primum Esdrae
 Fol. 85r.—90r. Expositio super Librum Neemíam
 Fol. 90r.—93r. Expositio super Librum Tobiae
 Fol. 93r.—97v. Expositio super Librum Judith
 Fol. 97v.—100 v. Expositio super Librum Ester
 Fol. 100v.—106r. Expositio super Librum Machabeorum
 Fol. 106r.—111v. Expositio super secundum Librum Machabeorum.
 Una mano posterior añadió: “Joannes XXII nacione
 Catrucensis an. XVIII”.— Como para entonces ya
 había muerto Poncio Carbonell, esa nota no es suya.
 Fol. 111r.—117v. Principium super Libros Sapientiales
 Fol. 117v.—130v. Expositio super Librum Proverbiorum
 Fol. 130v.—136v. Expositio super Ecclesiastem
 Fol. 136v.—155v. Expositio super Cantica Canticorum
 Fol. 156r.—160r. Expositio super Librum Sapientiae
 Fol. 161rv.— Divisio Ecclesiasticae
 Fol. 162rv.— Divisio Libri Sapientiae
 Fol. 162v.—178v. Expositio super Ecclesiasticum
 Fol. 179r.—183r. Divisio super Isaiam

5 .— Núm. 448 (Est. II-4). — Códice en pergamino, s.n. a dos columnas, siglo XIV. Como los anteriores tiene varias anotaciones, adiciones y notas en los márgenes o en hojas añadidas. En la margen del fol. lr. leemos: “Pontius Carbonellus Minor. in Epist. Pauli et Canonicas et Acta Apostolorum”. Tomo 8.

Fol. lrv. Prefatio super Epistolas
 Fol. lv.—32r. Expositio super Epistolam Pauli ad Romanos
 Fol. 32r.—75v. Expositio super Epistolas I et II ad Corinthios
 Fol. 75v.—84v. Expositio super Epistolam ad Galatas
 Fol. 85r.—93v. Expositio super Apistolam ad Ephesios
 Fol. 93v.—101r. Expositio super Epistolam ad Philipenses
 Fol. 101v.—105v. Expositio super Epistolam ad Colosenses
 Fol. 105v.—112v. Expositio super I et II Epist. ad Thesalonicenses
 Fol. 112v.—125r. Expositio super Epistolam ad Timoteum

Fol. 126v.—131r. Expositio super Epistolam ad Titum
 Fol. 130v.—131r. Expositio super Epistolam ad Philemonem
 Fol. 132r.—133v. Expositio super Epistolam ad Hebreos
 Fol. 134r.—166r. Expositio super Epist. Jacobi
 Fol. 165r.—176r. Expositio super Epist. I et II Petri
 Fol. 176v.—185r. Expositio super Epist. I, II et III Johannis
 Fol. 185v.—186r. Expositio super Epist. Judae
 Fol. 186v.—204r. Expositio super Acta Apostolorum
 Fol. 206r.—208r. Tractatus de mundi aetatibus. —Aquí se dice que lo escribe el año 1335— en el año primero del pontificado de Ben. XII.

6 .— Núm. 449 (Est. II-4). Códice en pergamino, ff. 208 s.n., a dos columnas, de 290 x 210 mm. En el tejuelo de la encuadernación se lee: “M. scri. in Esaya et alios”. Al principio y al fin tiene hojas de defensa en pergamino, pertenecientes a un códice del s. XIII sobre Derecho Canónico. En la margen inferior del f. lr. se lee: “V. P. Pontius Carbonellus Minorita in Prophetas Majores”. Tomo 5.

Fol. 1r.—65v. Expositio super Isaiam
 Fol. 66r.—101r. Expositio super Jeremiam
 Fol. 101v.—121r. Expositio super Threnos Jeremiae
 Fol. 122r.—142v. Expositio super Librum Baruc
 Fol. 122r.—142v. Expositio super Ezechielem, edita a PP. Nicolao de Lira
 Fol. 143r.—197v. Expositio super Ezechielem
 Fol. 180r.—196v. Expositio super Danielelem

7 .— Núm. 450 (Est. II-4). Códice en pergamino, ff. s.n. a dos columnas de 195 x 210 mm., del siglo XIV; en el tejuelo se halla escrito: “M. scri. in 12 Prophetas etc. ...” En la hoja de guarda del principio hay esta nota: “Expositio magistralis super duodecim Prophetas Minores et super sacrum Apocalipsim”. Una mano del siglo XVII ha añadido: “V.P. Pontius Carbonellus Minor. in Prophetas Minores et Apocalipsim”. Tomo 6.

Fol. 1r.—16r. Expositio super Oseam
 Fol. 16v.—22v. Expositio super Joselem
 Fol. 22v.—35r. Expositio super Amos
 Fol. 36v.—38r. Expositio super Abdiam

- Fol. 38r.—41r. Expositio super Jonam
 Fol. 41r.—49v. Expositio super Michaeam
 Fol. 49v.—54r. Expositio super Naum
 Fol. 54r.—61r. Expositio super Abacuc
 Fol. 61r.—65v. Expositio super Sophoniam
 Fol. 65v.—69r. Expositio super Aggaeum
 Fol. 69v.—89r. Expositio super Zachariam
 Fol. 89v.—93v. Expositio super Malachiam
 Fol. 94r.—141v. Expositio super Apocalipsim. Lo empieza con una Carta dedicatoria al arzobispo de Toledo Juan de Aragón (1319-28).
 Fol. 141v.—144v. Tractatus de mundi aetatibus. En estos folios recoge la serie de patriarcas y reyes del Antiguo Testamento, de los emperadores romanos y de los papas hasta Ben. XII "Cujus est annus VI" —que empezaba en diciembre de 1339, lo que quiere decir que estas últimas páginas fueron escritas por otro autor (34).

8. — Núm. 451 (Est. II-4). Códice en pergamino, s.n. a dos columnas, del s. XIV, por dos distintos amanuenses, con notas y suplementos en las márgenes. En la parte inferior de las pastas, en letra del siglo XVII, se lee: "V.P. Pontius Carbonellus Minor. in 4 Evangelia" Tomo 7. Al principio hay dos hojas de guarda, que contienen: "Prefatio Nicolai de Lyra en 4r. Evangelia". Com. "quatuor facies uni. secum quod scribit..."; Concl. "hic in praesenti coactive per gratiam et in futuro per gloriam quae est gratia consummata, quam nobis concedat Deus. Amen". —V.P. Pontius Carbonellus Minor in 4 Evangelia—. Sequentes divisiones generales S. Evangeliorum desumptae fuerunt a V.P. Pontio Carbonello ex eruditissimo opere Petri Aureoli, Minorite in S. Scripturam (35).

- Fol. 1r.—9r. Divisio generalis super Quatuor Evangelia ex Petro Aureolo
 Fol. 9r.— Epistola nuncupatoria domino Joanni de Aragonia (35)

(34) Ibid., "AIA", XXV, 1926, 105.

(35) Ibid., "AIA", XXV, 1926, 175-8. El P. Carbonell dedicó sus obras sobre la Sagrada Escritura a don Juan de Aragón, tío de San Luis de Anjou, OFM, en cuyo honor hizo labrar una capilla en la iglesia de San Francisco de Barcelona, cf. José Antonio HEBRERA OFM, *Crónica de la Provincia de Aragón, II, Zaragoza 1705*, 116.

Fol. 9r.—157r. Expositio super Evangelium Matheei
Fol. 157r.—173r. Expositio super Evangelium Marci
Fol. 174r.—229v. Expositio super Evangelium Lucae
Fol. 229v.—289v. Expositio super Evangelium Joannis
Fol. 290-198. Tractatus fratris Nicolai de Lyra de veritate religionis
christiane adversus quendam judeum (36).

B) Manuscritos de san Raimundo de Peñafort y otros dominicos medievales

Esta sección fué y sigue siendo interesante para los estudiosos; de la misma se han descrito y estudiado 146 mss., más otros 39 que hasta el momento presente quedaban por estudiar y de los que recientemente se ha ocupado el P. Isaac Vázquez, en Roma, quien nos ofrece hasta la signatura y estante donde se hallaban a fines del siglo XVIII. Encontró el Registro de todos ellos y así nos puede aportar el título del mismo que reza de este modo:

“Catalogus omnium manuscriptorum, quae Bibliotheca regis conventus Toletani Ordinis Minorum de Observantia a catholicis Hispaniarum et Indiarum regibus, Ferdinando et Elisabetha, fundati, hisce et aliis incendio olim assumptis condicimus —habla del incendio de 1553— instructi, servantur pluteo Y, anno MDCCLV (1755)”, Madrid, Biblioteca de la Real Academia de la Historia, Col. Velázquez Ms. 9/4132 (37).

La descripción de todos ellos fue hecha por el P. Castaño, bibliotecario de San Juan de los Reyes, como lo declaraba a un amigo suyo en carta datada en Toledo, a 27 de nov. de 1791 (38). Antes, como ya dijimos, los había estudiado el P. Diego de Vega, pero tan sólo para sus trabajos de los sermonarios; el P. Vázquez estudia aquí los códices siguientes Y 2, de Alvaro Hispano, los que al ser repasados por

(36) Fr. Pedro AUREOLO murió en 1322 y escribió muchas obras, que le merecieron el título, ya en vida, de Doctor Facundo (Juan DE SAN ANTONIO, OFM., *Bibliotheca Univ. Franc.*, II, 434-5).

(37) VAZQUEZ, *Manuscritos de San Raimundo de Peñafort, Escritos del VEDAT*, VII, 1977, 242.

(38) Dicha carta fue publicada por Atanasio LOPEZ, “AIA”. XXV, 1926, 347-52 y *Apéndice*, 352-72.

Wadingo tenían la signatura Y 66; Y8, Y18, Y 20, Y 21, más los condc. Y 43, Y 50, Y 51, Y 58, Y 75, Y 87, Y 95, Y 105, Y 112, Y 113, Y 122, Y 126, Y 128, Y 140, y el Y 142, como lo vamos a ver seguidamente.

Cód. Y 2 (De Visionè beata) que abarca los siguientes autores y materias, muy estudiado por los franceses (siglo XIV; pergamino).

a) Sermon de Alvaro Pelagio o Alvaro Hispano ante el Papa Juan XXII.

b) De un anónimo sobre la visión beatífica y sobre la pregunta “¿An Deus clarius videndus sit a beatis post finale iudicium quam antea? ”

c) Sermón sobre el humilde Francisco y la caridad.

d) Sermón de Fr. Pedro Tomás, O.P., español, sobre “Quare fremuerunt gentes”

e) Cuestión disputada en 1335, en presencia de Ben. XII “De augmento visionis beatificae post iudicium”, de autor anónimo.

f) Del cardenal español —anónimo— sobre la misma materia.

g) Breve discurso al Papa sobre aumento de la visión beatífica.

Cód. Y 8.— Precioso ejemplar, iluminado en oro y minio, en pergamino del s. XIV o primeros del s. XV. Su autor es Nicolás de Trevest, que hace unas glosas sobre Boecio y su “Dé consolatione Philosophiae”.

Cód. Y 10.— Su autor Bernardo Guidonis, inquisidor de Francia en Tolosa; viene a ser como una Crónica pontificia desde Cristo hasta el papa Juan XXII, a quien está dedicada en los “VII idus augusti, completis annis quatour a creatione pontificatus vestri, nec minus nec amplius una die, anno Domini MCCXX”.— Precioso códice iluminado con viñetas, s. XIV—.

Cód. Y 18.— Códice en pergamino de 129 folios, ss. XIII-XIV. —en

letra menuda— Es una carta enviada a cierto religioso en el que le da normas para el estudio y la oración.

Cód. Y 20.— Códice de 107 folios, letra del siglo XIV; su autor es Nicolás de Biard y son unos sermones de santos y tiempo.

Cód. Y 21.— Códice que el P. Vázquez cree fué copiado directamente del parisino, el más completo que se conoce; su autor es Esteban de Borbón y es un tratado de materias varias predicables, muy ameno, con un catálogo-índice de los autores por él utilizados; la segunda parte versa sobre las festividades de la Santísima Virgen, empezando por la de la Inmaculada Concepción. Se discute sobre la filiación religiosa del autor.

Cód. Y 43.— Es un pergamino del siglo XIII; su autor Pedro de Tarantasia, quien hace una exposición sobre el tercer Libro de las Sentencias.

Cód. Y 50.— Es un pergamino de 244 folios, del siglo XIII; su autor es Juan de Bromiard, que esboza un tratado de derecho canónico y civil.

Cód. Y 51.— Pergamino de 108 folios, preciosa letra italiana del siglo XIV, en folio menor, tal como se escribían entonces los diplomas pontificios. Es anónimo, pero de diversos autores; he aquí su contenido:

- a) Casos en que se incurre en irregularidad y no se puede acceder a otro ministerio
- b) Casos en que se suspende esa irregularidad...
- c) Explanación de Inoc. IV sobre la injuria leve
- d) Catálogo breve de estos casos
- e) De sus dispensas, más otro pequeño catálogo
- f) De la dispensación de los abades.

g) De los privilegios de los obispos.

h) De los casos en que dispensa solamente el Papa.

Cód. Y 58.— Es un pergamino del siglo XIV; su autor es Roberto Kilwardby, O.P. versa “Super Libr. posteriorum” y “Super Libr. Elenchorum”.

Cód. Y 75.— En papiro, de 145 folios, siglo XV en sus inicios, en caracteres elegantes; autores varios, todos dominicos, cuyo contenido es el siguiente:

- a) De autor anónimo —Sermones varios o esquemas de sermones para todo el año, así del tiempo como de los Santos.
- b) Del mismo autor desconocido, sermones extravagantes —consagraciones de obispos, abades, novicios, concilios, sínodos, capítulos, etc.
- c) Fr. Raimundo Martí, lucha cristiana para yugular la perfidia de los impíos; en su segunda parte se habla de la venida del Mesías.
- d) De Fr. Nicolás de Monte Crucis, florentino, contra la ley de los sarracenos.
- e) De Fr. Alfonso de Bonihominis, español, traslado de una carta escrita en árabe al latín, de cierto maestro israelita al rabí Isaac.

Cód. Y 87.— Pergamino de 116 folios, letras del s. XIV. Su autor, Juan de Brício: “Determinatio de peccato originali”.

Cód. Y 95.— Es un pergamino y papel de la época, folios 160, del s. XIV. Autores Pedro de Palude, Tomás Sutton y Herveo Natal, O.P.

- a) Pedro de la Palude, habla de “Causa immediata potestatis ecclesiasticae”.
- b) Tomás Sutto escribe “Apologia contra aemulos fratrum Ordinis Praedicatorum”.

c) Herveo habla de las exenciones y antes de la jurisdicción.

Cód. Y 105.— Códice del ya citado dominico, que vuelve sobre la causa inmediata de la potestad eclesiástica en seis artículos. Empieza con aquellas palabras “Scientiarum una est divina, alia est humana”.

Cód. de 118 folios, en caracteres bellos, del siglo XIII.

Cód. Y 113.— Pergamino de 70 folios, letra española del s. XIII, en 8. Su autor es san Alberto Magno, quien trata las siguientes materias:

- a) De somo et vigilia libri tres
- b) De nutrimento et nutribili
- c) De juventute et senectute
- d) De impressionibus aeris
- e) Super librum 4um. Metheorum

Cód. Y 122.— Códice de 200 folios, del siglo XIV. Autor es el P. Bernardo Guidon, quien trata en éste las siguientes materias:

- a) Cronografía desde Cristo hasta Juan XXII, pero antes tiene una tabla de los obispados, del mundo entero; de los españoles señala las archidiócesis así:

Tarragona con 11 diócesis sufragáneas
Toledo con siete diócesis
Mérida o Santiago con 12
Braga con nueve

- b) Sigue un modesto cronicón desde Adán a Cristo, en 10 folios.
- c) Tratado sobre los nombres de los discípulos de Cristo —12 folios—
- d) Compendio sobre la vida y dichos de los filósofos.

Cód. Y 126.— Pergamino del s. XIII, 200 ff., bellamente escrito; su autor es Nicolás de Biard, O.P.

Es un diccionario teológico, bíblico y moral, que empieza así: “Absconditur malum a diabolo” y acaba con aquellas palabras “Expliciunt distinctiones Fratris Nicolai de Biard —Deo Gratias—”.

Cód. Y 128.— Pergamino del s. XIV, 77 folios en carácter menudo. Autores, Armando de Bellovisu y santo Tomás de Aquino.

- a) Armando de Bellovisu esboza una Suma filosófico-teológica en tres libros con una carta introductoria a Juan, obispo de Brixia.
- b) Santo Tomás desarrolla un tratado de la Eucaristía, que tituló así: “Sacramentum sacramentorum Corpus scilicet Domini, quod est Eucharistía”.

Cód. Y 141.— Códice en pergamino, s. XIII, 123 folios. Autor, san Raimundo de Peñafort. Obra en dos apartados, que abarcan:

- a) Summa de Poenitentia
- b) Summa de Matrimonio

Cód. Y 142.— Códice papiráceo, 191 folios, del s. XIV, en 4 . Autor español que escribe sus sermones en lengua materna sobre aquellas palabras: “Missus est”.

Cód. Y 70.— Tabula Juris originalium numerum, volumen grande, segun Juan de San Antonio (II, 157), del que había otra copia bajo la signatura HH 24, que empezaba así: “In nomine Sanctissimae Trinitatis originis omnium rerum incipit Tabula originalium edita et compilata a Fratre Joanne, lectore Exfordiense Ordinis Fratrum Minorum”. Sigue el orden alfabético, empezando por el nombre de Aarón.

Cód. Ms. de Juan de la Fuente (1476) con el título “In magistrum sententiarum conclusiones seu Compendium quatuor Librorum Sententiarum in modum conclusionum sententialiter compositum”, Amsburgo 1476 (39).

(39) Angel URIBE, OFM., *La Inmaculada en la literatura franciscano-española*, “AIA”, XV, 1955, 290; Juan DE SAN ANTONIO, OFM., *Bibliot. Univ. Franc.*, II, 161.

Ms. H A 13.— Se trata de un comentario al Evangelio de san Juan, que en el ms. toledano tenía este título: “Postilla in Evangelium Sancti Joannis edita ab Alexandro ab Alexandria, Ordinis Fratrum Minorum”. Sin más indicaciones que éstas, recogidas por Wadingo en su visita a Toledo (40).

El P. Alejandro de Alejandría fue Ministro General de la Orden y sucesor de Gonzalo de Balboa en el magisterio de París. Escribió comentarios a los Cuatro Libros de las Sentencias, sobre el Eclesiástico, el Evangelio de san Juan y las Cartas de San Pablo. Murió al año de su elección al generalato (41).

Ms. Y 66.— Conjunto de sermones, entre los que se hallaba el predicado por el autor Alvaro Pelagio ante Juan XIII, sobre la Eucaristía el Jueves Santo. Celebrado autor de la obra “De Planctu Ecclesiae”, Ulmae 1477, aunque vivió entre los años 1305-40 (42).

Ms. FF. 27-2.— Trabajo del P. Durando Campanus, minorita francés, que en el ms. toledano tenía por título “Summa Cassum” y empieza con las palabras: “In nomine Sanctae et individuae Trinitatis...” Otros los han titulado “Directorium in quatuor partes distinctum”.

Ms. FF. 43.— Pergamino de Toledo, que lleva el título “Chronica de rebus notabilibus Generalium, que Gundisalvum praecedesserunt, quae Chronica Peregrini appellatur” y venía a ser una lista ordenada de los Ministros Generales, anteriores al P. Balboa, a quien estaba dedicada, con el relato de las cosas más destacadas de sus gobiernos. La obra fue escrita entre los años 1305-13, que abarcó el mandato de aquél.

Ms. AA 77.— Apúsculo “De nomine Jesu” debido al celebrado Ubertino de Casali, autor de la obra “Arbor vitae crucifixi”, Venecia 1485, del que he podido saber que se encontraban ejemplares asimismo en San Juan de los Reyes y en el monasterio de la Oliva de Recas. Casali, jefe apasionado de los Espirituales, vivió en el primer tercio del s. XIV y murió en 1340; enamorado de la pobreza, cayó en aberraciones.

[40] Juan DE SAN ANTONIO. *Bibliot. Univ. Franciscana*, I, 19.

[41] Heriberto HOLZAPFEL. *OFM. Manuale Historiae Ordinis Fratrum Minorum, Friburgi Brisgoviae 1909*, 619.

[42] Juan de SAN ANTONIO. *Bibliot. Univ. Franc.*, I, 54.

El ms. en cuestión de Toledo, en pergamino, comenzaba con las palabras “Cum nomen Jesu mellifluum”.

Además se tienen noticias de otros códices y referencias de ms. conservados en San Juan de los Reyes; así el ejemplar ms. de la Suma de Bartolomé de Pisa, llamada la Pisanella y un incunable con el “Supplementum Summae Pisanellae seu Magistruciae” Génova 1474, de Fr. Nicolás de Osimo, OFM., hoy desaparecidos (43).

Y finalmente, cito aquí el Códice del *Forum Judicum*, cuya descripción y hallazgo encontré primero en la revista “La Cruz” (II, 1883, 420-23); éste, que fue anotado por Burriel y que los académicos editores del Fuero Juzgo de León utilizaron a través de las notas de aquel, creyéndole, no obstante, perdido en el incendio de 1808; pero fue Ureña (44), quien deshizo el error al poderlo consultar en la Biblioteca donde entonces se guardaba y que tenía la signatura “Reservado 11-4”. Como ya dijimos, es de los más antiguos, bien que no se remonta más allá de fines del s. XIV (45).

Y ésta es una muestra de los mss. medievales, porque del Renacimiento se van localizando algunos más, de los cuales traigo aquí los siguientes:

C) Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Nacional de Madrid

Parte de estos han sido localizados por el P. Juan Meseguer (46) y Manuel de Castro (47), que ha sido el mejor buscador en esos fondos mss.

(43) CASTAÑO. Carta de 27 de nov. de 1791, donde aclara la paternidad de tal obra, *AIA*, XXV, 1926, 346-8.

(44) VAZQUEZ DE PARGA, *Anuario de Historia del Derecho Español*, XV, 1944, 477-78.

(45) VAZQUEZ DE PARGA, *Anuario de Historia del Derecho Español*, XV, 1944, 474.

(46) MESEGUER FERNANDEZ, *ofm. Un manuscrito de Historia franciscana, el 3840 de la Biblioteca Nacional, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXVIII, 1960, 575-603.

(47) El P. Manuel DE CASTRO ha recogido todos sus trabajos de búsqueda en su obra, ya citada, *Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Nacional, Valencia 1973*.

1.— Alonso Vázquez de Toledo, OFM. Crónica de la Provincia de Castilla; es el ms. 3840, de la Bibl. Nacional, siglos XVII-XVIII (1655-1686). 1-4 guardas en blanco, 1-119 fols. 1 de guarda, de 310 x 210 mm. Enc. y pergamino. Letra menuda de varias manos. La Cónica es autógrafa del autor, menos las pp. 129-31 que pertenecen al P. Juan de Sarriá, OFM.

El autor era natural de Toledo, hijo de la Provincia de Castilla y Cronista General de la Orden; confesor de la infanta doña María Teresa, reina de Francia, casada con Luis XIV en 1659; finalmente fue obispo de Cádiz, 26-XI-1663, hasta su muerte en 1672 (48). La Crónica tiene tres partes diferenciadas:

- a) Historia de la Provincia castellana, ff. 1-147.
- b) Bulario franciscano, con 71 documentos pontificios —Bulas y Breves— ff. 1-85 del segundo tomo.
- c) Esta parte es un suplemento añadido por el P. Lucas Álvarez de Toledo, que titula “Suplemento de los siervos de Dios de excelente virtud de esta Provincia de Castilla”, ff. 86-119v. En total compone 60 biografías, entre las que podemos destacar las de los fundadores de Santa Isabel, del Viso del Marqués, de Illescas, de la Encarnación de Griñón, de las de Escalona, Fuensalida, Oropesa, Puebla de Montalbán, Alcázar de San Juan, Ayllón (Segovia), San Juan de la Penitencia de Toledo, San Miguel de los Reyes, Santa Ana de Toledo, San Antonio, y de otros varones insignes de los conventos toledanos (49).

2.— Ms. 12926.— pergamino de la época, siglo XVIII, 118 págs. de 315 x 220 mm. Título “Chronologia Provinciae Castellae, pars tertia, usque ad annum 1750”, Autor, P. Francisco del Hoyo.

- a) pp. 1-112 Chronologiae ab anno 1681 ad 1750; fue escrito en San Miguel de los Reyes de Toledo.

(48) CASTRO, *Manuscritos etc.*, 228, en que nos remite a abundante bibliografía sobre el Autor.

(49) Por esta nota se comprende el valor del ms. para la historia de los conventos franciscanos en Toledo. Capital y provincia; dispongo de la fotocopia encuadrada en dos tomos.

b) pp. 113-118, vida de Fr. Bernardino de Obregón, el fundador de hospitales (50).

3.— Ms. 12930.— del s. XVI, 44 hojas s.n. en papel, de 210 x 150...

“Exposición del Pater Noster”, del que es autor el P. Alonso Lobo.

En su interior dice: “Ay en este libro doctrina muy provechosa, pero no debe andar de mano en mano sin imprimirse, porque así está mandado. En Sant Juan (de los Reyes) día de los santos Apóstoles S. Simón y S. Judas. Año de 1569. El maestro Fr. Antonio de Maluenda...” (51).

4.— Ms. 13058.— Siglo XVIII, 268 folios, enc. en holandesa. Es un vol. misceláneo que debió ser confeccionado por Burriel, y tiene los siguientes apartados:

a) Índice y extractos de manuscritos litúrgicos (rito romano) de la Biblioteca Real del convento de San Juan de los Reyes.

b) Índice de los 112 pasiones del Pasionario *ms. Y 185*

c) Santoral del Breviario franciscano, datado en 1366, *ms. Y 144*

d) Índice del Pasionario *ms. Y 111*, con otro índice alfabético al final.

e) Oración, lección del oficio de san Dámaso, papa, según el Breviario franciscano, *ms. Y 144*

f) Lección de santo Tomás Apóstol, según el Breviario romano franc., *ms. Y 144*.

g) Passio Sancti Saturnini martyris, que est III kalend. dec., según el Pasionario, *ms. Y 111* (52).

(50) CASTRO, *Manuscritos*, 509-10

(51) CASTRO, *Manuscritos, etc.*, 511-2.

(52) CASTRO, *o.c.*, 527-8.

5.— Ms. 13061.— Es un ms. del s. XVIII, 187 ff. de 314 x 215 mm. Enc., debió pertenecer a Burriel; empieza así:

fol. 1-3v. Principio de un ms. antiguo de San Juan de los Reyes, de Toledo, *cajón Y, n. 123*, que es una Institución latina para escribir cartas, dividida en cinco libros; le falta el Libro 5.

fol. 4-5v. Oficio de san Antonio de Padua-Visperas, Maitines con nueve lecciones históricas. A Laudes la antifona propia.

fol. 14v.— “In solemnitate Conceptionis Virginis Mariae omnia diuntur sicut in Nativitate ejus, praeter lectiones I: Anselmus Cantuariensis...” No tiene más.

fol. 145-146v.— Constituciones del Arzobispado de Toledo por el arzobispo don Juan de Aragón...

fol. 177.— Aquí se acaba la postilla o declaración sobre el Libro de Job, sacada y complilada por Frey Nicolao de Lyra, del Orden de los frayres Menores de Sant Francisco, la cual fue declarada de latín en romance por el mandamiento del noble señor D. Alfonso de Guzmán, hijo del Conde Don Juan de Guzmán et nieto del Rey D. Enrique III... (53).

6.— Ms. 18671.— Códice antiguo de San Juan de los Reyes *G.G. n.5* que se conservaba en la biblioteca del monasterio; siglo XVIII, 5 hojas útiles de 300 x 210 mm., más 465 folios, con 23 documentos, casi todos pertenecientes al papa Clemente XIV y relacionados con la historia de España y guerras con los árabes... no hay más (54).

(53) CASTRO, *o.c.* 528-9.

(54) CASTRO, *o.c.* 660.

En la Biblioteca Provincial de Toledo el P. López halló otros mss. que necesariamente debieron pertenecer a San Juan de los Reyes, de los cuales cito:

1.— *Phisica del P. Moraleda*, ms. sin signatura, enc. en pergamino, ff. s.n. de 210 x 150 mm.; en la hoja de guarda aparece el nombre de su autor, pues dice así: “*Phisica del P. Moraleda el grande. Soi del uso de Fr. Antonio López. Y pasó al de Fr. Sebastián Díaz por el mismo curso entero, que se llevó un Colegial de Sevilla 1747 a.*” En la hoja de guarda del fin hay la nota siguiente: “*Condiscípulos que fuimos en el curso del M.R.P. Fr. Juan Andrés Moraleda, Colegial mayor el insigne Collegio de S. Pedro y S. Pablo, y Lector de Artes en Zifuentes y en Colmenar de Oreja: P. Fr. Francisco Urosa, de Madrid; P. Fr. Félix Medel, de Chinchón; P. Fr. Antonio Morales, del Viso del Marqués; P. Fr. Juan Tejada, de Madrid (requiescat in pace); P. Fr. Francisco Ayala, de Pareja; Fr. José Cobos, de Leganés; Fr. José Martínez, de Pozuelo del Rey; Fr. Pedro García; de Pozuelo del Rey; Fr. José Soldado, de Mondéjar; Fr. Gregorio Martínez, de Alconfate; Fr. Antonio García, de Lillo (R.I.P.); Fr. Francisco García, del Viso del Marqués; Fr. José Meneses, de Philenel, en Portugal; Francisco Frías, de Cifuentes; Francisco Gaviola, de Carrascosa; y yo Fr. Julián de Abaytúa, de Madrid*”.

“Dicho Padre Lector y condiscípulos pactaron de decir cada sacerdote tres misas y cada chorista seis Oficios de difuntos por cada uno que muriese de los condiscípulos, y el P. Lector lo mesmo” (sic). El ms. contiene los tratados siguientes:

- a) *Disputationes in Aristotelis Stagirite octo libros Phisicorum*; lecciones explicadas en Cifuentes, empezadas el 8 de Enero de 1720 101 ff.
- b) *Disputationes in Aristotelis Stagirite Libros duos de optu et interitu, sive de generatione et corruptione...*; explicadas en Colmenar de Oreja; 24 ff s.n.
- c) *Disputationes breves in quaotuo Atistotelis Libros de coelo et mundo, necnon de metheoris aliqualis notitia*; lecciones leídas primero en Alcalá y últimamente en Colmenar; iniciadas el 18 de Septiembre de 1720; 12 hojas s.n.

- d) Disputationes in Aristotelis Libros de anima... 47 hojas s.n. Al fin de este último Tratado hay esta nota: "Dedimus finem huic cursui die XV Februari, die translationis S. Antonii de Padua, anno Domini 1721" (55).

(55) A. LOPEZ, OFM., *Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Provincial de Toledo*, "AIA", XXV, 1926, 337-39. Sobre la personalidad científica del P. Ignacio Andrés Moraleda, cf. Angel URIBE, OFM., *Colegio y Colegiales de S. Pedro y S. Pablo de Alcalá, Madrid 1981*, 139; y Antolin ABAD PEREZ, OFM., "Diez franciscanos ilustres hijos de Consuegra", en *PROVINCIA, Revista de la Diputación Provincial de Toledo*, XXVI (n. 116) Toledo 1981.